

## ITALIANO

### LETTERATURA

<b>Tempi di realizzazione</b>	Lunedì 11 maggio: 1h Martedì 12 maggio: 1h Giovedì 14 maggio: 1h
<b>Obiettivi</b>	Le lezioni hanno lo scopo di esaminare i concetti più importanti della letteratura europea agli esordi.
<b>Contenuti</b>	Ripasso del contesto storico (nascita della letteratura europea: caduta dell'Impero Romano d'Occidente ed inizio del Medioevo; questione linguistica: la lingua volgare nei testi scritti; il ciclo carolingio-Chanson de Roland; il ciclo bretone o arturiano)  Il ciclo germanico: la Canzone dei Nibelunghi.
<b>Strumenti/materiali</b>	file Word denominato "nascita della letteratura europea" caricato su Google Classroom. Condivisione file audio/video di spiegazione della docente. Libro di testo: Il nuovo Nati per leggere- Mito ed epica, Pearson.
<b>Attività previste</b>	<b>Lunedì 11 maggio:</b> Introduzione al ciclo germanico (caratteristiche dei romanzi cavallereschi tedeschi, presentazione del Cantare dei Nibelunghi, trama)  <b>Martedì 12 maggio:</b> Lettura ed analisi del brano "Le nozze di Sigfrido" (pag. 246)  <b>Giovedì 14 maggio:</b> Lettura e analisi del brano "La morte di Sigfrido", fornito dalla docente.
<b>Osservazione</b>	<b>Incarichi</b> <b>Martedì 5 maggio</b> - Esercizio di comprensione del testo circa il brano analizzato. Condivisione delle risposte tramite Classroom. <b>Giovedì 7 maggio</b> - esercitazione di ripasso fornita dalla docente. Condivisione delle risposte tramite Classroom.
<a href="mailto:l.ruggeri@pioundicesimo.it">l.ruggeri@pioundicesimo.it</a>	

## ANTOLOGIA

<b>Tempi di realizzazione</b>	Venerdì 15 maggio: 1h
<b>Obiettivi</b>	Le lezioni hanno lo scopo di affrontare la quinta unità di apprendimento: il mondo intorno a noi.
<b>Contenuti</b>	L'esposizione del proprio punto di vista sulle problematiche del mondo: il testo riflessivo.
<b>Strumenti/materiali</b>	Istruzioni fornite dalla docente. Libro di testo: "Il nuovo Nati per leggere 1", Pearson.
<b>Attività previste</b>	Lettura ed analisi di brani tratti dall'antologia Elaborazione di un testo scritto, in particolare riferito al valore della diversità.
<b>Osservazione/Valutazione formativa</b>	<b>Incarichi:</b> Consegna dell'elaborato seguendo le indicazioni fornite dalla docente.

## GRAMMATICA

<b>Tempi di realizzazione</b>	Martedì 12 maggio: 1h Giovedì 14 maggio: 1h
<b>Obiettivi</b>	Le lezioni hanno lo scopo di ripassare tutte le parti variabili ed invariabili del discorso, tramite esercitazioni di analisi grammaticale, e di introdurre l'analisi logica.
<b>Contenuti</b>	Parti variabili ed invariabili del discorso: riconoscimento ed analisi. Introduzione all'analisi logica: il soggetto.
<b>Strumenti/materiali</b>	Schede di esercitazione fornite dalla docente e caricate su Classroom. Esercizi online sul sito <a href="https://rossanaweb.altervista.org/blog/area-studenti/esercizi-online/esercizi-online-di-italiano/">https://rossanaweb.altervista.org/blog/area-studenti/esercizi-online/esercizi-online-di-italiano/</a> .

<b>Attività previste</b>	Martedì 12 maggio: Esercizi di ripasso, analisi grammaticale. Riconoscimento parti variabili ed invariabili del discorso. Giovedì 14 maggio: Spiegazione del concetto di soggetto: introduzione all'analisi logica. Esercizi di riconoscimento del soggetto (espreso e sottinteso).
<b>Osservazione/ Valutazione formativa</b>	Incarichi: Martedì 12 maggio- compilare esercizi forniti dalla docente. Condivisione tramite Classroom Giovedì 14 maggio- compilare esercizi segnalati su registro elettronico. Condivisione tramite Classroom
<a href="mailto:l.ruggeri@pioundicesimo.it">l.ruggeri@pioundicesimo.it</a>	

## GEOGRAFIA

### L'EUROPA ATLANTICA E CONTINENTALE

<b>Tempi di realizzazione</b>	giovedì 14 maggio
<b>Obiettivi</b>	Conoscere il clima e paesaggio atlantico e continentale
<b>Contenuti</b>	Europa atlantica e continentale: clima e paesaggio
<b>Strumenti/materiali</b>	Libro di testo Internet
<b>Attività previste</b>	Studiare da pag. 248 a pag. 251 e da pag.258 a pag.261. Esercizi pag.277 n.1-2.Videolezioni pag.246 e pag.256. Audiolezione su Classroom <a href="https://spark.adobe.com/video/rbhEHHvYT5gNa">https://spark.adobe.com/video/rbhEHHvYT5gNa</a>
<b>Osservazione</b>	Condivisione esercizi su Classroom

## STORIA

<b>MONARCHIE E IMPERI: LA FRANCIA E L'INGHILTERRA</b>	
<b>Tempi di realizzazione</b>	Mercoledì 13 maggio - Venerdì 15 maggio

<b>Obiettivi</b>	Conoscere i motivi che hanno portato ai gravi contrasti che hanno causato la guerra tra Francia e Inghilterra e alla guerra civile in Inghilterra
<b>Contenuti</b>	La Magna Charta Libertatum. La guerra dei Cent'anni. La guerra delle Due rose.
<b>Strumenti/materiali</b>	Libro di testo. Internet
<b>Attività previste</b>	Studiare da pag.302 a pag.305 . Esercizi pag. 319 n.4-5-6. Audiolezione in inglese su Classroom <a href="https://prezi.com/view/4bOqH3MVPn9SCeMwiEeB/">https://prezi.com/view/4bOqH3MVPn9SCeMwiEeB/</a> e audiolezione <a href="https://spark.adobe.com/video/ecD3SYnoQLb1f">https://spark.adobe.com/video/ecD3SYnoQLb1f</a>
<b>Osservazione / Valutazione</b>	Condivisione esercizi su Classroom
<a href="mailto:f.brutti@pioundicesimo.it">f.brutti@pioundicesimo.it</a>	

## MATEMATICA

<b>ARITMETICA-DIVISORI, MULTIPLI E DIVISIBILITÀ</b>	
<b>Tempi di realizzazione</b>	Lunedì 11 Maggio: 1h Venerdì 15 Maggio: 1h
<b>Obiettivi</b>	Le lezioni hanno lo scopo di far conoscere ai ragazzi il concetto di minimo comune multiplo e di numeri primi tra loro
<b>Contenuti</b>	-Il minimo comune multiplo -Numeri primi e primi tra loro
<b>Strumenti/materiali</b>	- Videolezioni con spiegazione dell'insegnante -Libro di testo: Obiettivo competenze 1, Rizzoli Education
<b>Attività previste</b>	<b>Lunedì 11 Maggio</b> -Studio del minimo comune multiplo attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione da pag. 63-64 del libro <b>Venerdì 15 Maggio:</b> -Studio dei numeri primi e primi tra loro attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione e da pag.65 del libro

<b>Osservazione / Valutazione formativa</b>	<b>Incarichi: Lunedì 11 Maggio:</b> -Studiare il minimo comune multiplo attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione da pag. 63-64 del libro. -Svolgere gli esercizi pag.344-345-346 n. 237-238-239-243-249-271-282 <b>Venerdì 15 Maggio:</b> -Studiare i numeri primi e primi tra loro attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione e da pag.65 del libro -Svolgere gli esercizi pag.347 n.318-319-320-321. Pag.346 n.302-308-309
---	---

<b>GEOMETRIA - I TRIANGOLI</b>	
<b>Tempi di realizzazione</b>	Giovedì 14 Maggio:1h Venerdì 15 Maggio: 1h
<b>Obiettivi</b>	Le lezioni hanno lo scopo di far completare ai ragazzi lo studio dei criteri di congruenza dei triangoli.
<b>Contenuti</b>	-I criteri di congruenza dei triangoli - il secondo e il terzo criterio di congruenza
<b>Strumenti/materiali</b>	- Videolezioni con spiegazione dell'insegnante -Libro di testo: Obiettivo competenze 1, Rizzoli Education
<b>Attività previste</b>	<b>Giovedì 14 Maggio:</b> -Studio del secondo criterio di congruenza attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione e da pag.158 del libro <b>Venerdì 15 Maggio:</b> -Studio del terzo criterio di congruenza attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione e da pag.158 del libro
<b>Osservazione / Valutazione formativa</b>	<b>Giovedì 14 Maggio:</b> -Studiare il secondo criterio di congruenza attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione e da pag.158 del libro -Svolgere gli esercizi pag.559-560-561 n.148-155-156-157-158 <b>Venerdì 15 Maggio:</b> -Studiare il terzo criterio di congruenza attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione e da pag.158 del libro --Svolgere gli esercizi pag.559-560-561 n.149-150-152-159-160-161
<a href="mailto:s.scalea@pioundicesimo.it">s.scalea@pioundicesimo.it</a>	

## SCIENZE

<b>Tempi di realizzazione</b>	Martedì 12 maggio: 2h ( <b>videochiamata:</b> martedì 12/05 ore: 08.30)
<b>Obiettivi</b>	<b>I VIVENTI:</b> la lezione continuerà a focalizzare l'attenzione sulla "riproduzione cellulare", evidenziando due concetti: le cellule si riproducono con diverse modalità, affrontando altri due tipi di divisione cellulare (la mitosi e la meiosi); le cellule, nell'ambito di un organismo, hanno funzioni differenti. Inoltre si inizierà ad affrontare il concetto che esseri viventi appartenenti alla stessa specie non necessariamente si somigliano, introducendo la "classificazione dei viventi".
<b>Contenuti</b>	La mitosi, la meiosi, specializzazione di cellule, la classificazione dei viventi
<b>Strumenti/materiali</b>	Videolezione e video presenti sul libro di testo Libro di testo: Focus Natura green, Dea Scuola.
<b>Attività previste</b>	<b>Martedì 12/05:</b> studiare da pag 144 a 147. Fare sul quaderno i "rispondi sul quaderno" di pag 145 e di pag 146. . <b>Videochiamata</b> alla classe (12/05 ore 08.30) durante la quale verranno affrontati gli argomenti proposti per la settimana in questione
<b>Osservazione/Valutazione formativa</b>	<b>Incarichi per martedì 19/05:</b> studiare da pag 148 a 150. Studiare sulla sintesi (pag 174) l'argomento: classificare i viventi. Fare sul quaderno i "rispondi sul quaderno" di pag 149 (n. 13, 14, 15) e di pag 150 (n. 17 e 18).
<a href="mailto:m.tullio@pioundicesimo.it">m.tullio@pioundicesimo.it</a>	

## INGLESE

<b>Attività previste</b>	Lunedì 11 maggio: 2h Mercoledì 13 maggio 1h
<b>Obiettivi</b>	<p>ESPRIMERE UN'AZIONE IN CORSO (PRESENT CONTINUOUS forma negativa e interrogativa, spelling variations e Question Words con Present Continuous)</p> <p>Le lezioni hanno lo scopo di familiarizzare con il lessico relativo al vestiario e ai soldi (Clothes &amp; Money)</p>

<b>Contenuti</b>	<p><b>GRAMMATICA CAP. 8 - PRESENT CONTINUOUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma Affermativa, negativa, interrogativa</li> <li>• Spelling Variations</li> <li>• Question Words + Present Continuous</li> </ul> <p>PUNTI A-B-C-D Pg. 177-178</p> <p><b>VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CLOTHES</li> <li>• MONEY</li> </ul> <p>Pg. 178</p>
<b>Strumenti/ materiali</b>	<p>Materiali Grammatica (oltre ai libri di testo)</p> <p><b>VIDEO: il PRESENT CONTINUOUS</b></p> <p>- <a href="https://youtu.be/vu0bRakhE4w">https://youtu.be/vu0bRakhE4w</a></p> <p><b>PDF RIEPILOGO CLASSROOM</b></p> <p><b>USO DELLA PIATTAFORMA PENPALS</b></p> <p><a href="https://www.penpalschools.com">https://www.penpalschools.com</a></p> <p><b>CLOTHING AND CULTURE OF THE WORLD.</b></p> <p>La scelta del vestiario ogni giorno non è solo il risultato della "moda del momento" ma anche della cultura di un popolo e delle condizioni climatiche dei diversi Paesi.</p> <p><b>VIDEO TUTORIAL FUNZIONAMENTO PIATTAFORMA PENPALS</b></p> <p><a href="https://youtu.be/u9ia_9dSoHg">https://youtu.be/u9ia_9dSoHg</a></p>
<b>Attività previste</b>	<p><b>Lunedì 11 Maggio</b></p> <p>Studiare Cap 8 - PRESENT CONTINUOUS</p> <p>Present Continuous forma affermativa, spelling variations e negativa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagine del libro di testo pg. 176 (PUNTI A-B-C)</li> </ul> <p>Video di supporto Spiegazione: - <a href="https://youtu.be/vu0bRakhE4w">https://youtu.be/vu0bRakhE4w</a></p> <p>Vocabulary 1° parte (Da BOOTS a SOCKS) PG. 177</p> <p>Esercizi pg.179 n. 1-2-3-4</p> <p><b>Mercoledì 13 Maggio</b></p> <p>Ascoltare BREVE VIDEO TUTORIAL sulla PIATTAFORMA PENPAL SCHOOL.</p> <p><a href="https://youtu.be/u9ia_9dSoHg">https://youtu.be/u9ia_9dSoHg</a></p> <p>Registrarsi alla piattaforma seguendo gli step descritti nel video e riepilogati di seguito</p> <p>Andate su <a href="https://www.penpalschools.com">https://www.penpalschools.com</a></p> <p>Join as A STUDENT / SIGN UP/Creare user e password/ Complete your profile</p> <p>Join with a teacher/Classroom code: du57910/ Clothing and Culture of the world - CONTINUE (3 volte)/ Analyze your Closet/ Learn with Penpals</p>

	Rispondere alle prime due domande sul quaderno: 1) Where do people shop for clothes? 2) How do people choose what to wear?
<b>Osservazione</b>	Svolgimento dei compiti assegnati come previsto dalle attività sopra descritte
<a href="mailto:m.massari@pioundicesimo.it">m.massari@pioundicesimo.it</a>	

## SPAGNOLO

Tempi	videochiamata venerdì 15 maggio (1h)
<b>Obiettivi</b>	Studio delle categorie di verbi irregolari, delle azioni che si svolgono frequentemente e delle attività quotidiane.
<b>Contenuti</b>	1. ripasso della Unidad 5 2. studio dei verbi di cambio vocalico da E→I 3. studio dei verbi irregolari <i>oir</i> - <i>decir</i>
<b>Strumenti/ materiali</b>	1. Schemi grammaticali e video lezioni condivisi su <i>Classroom</i> 2. <b>UNIDAD 6:</b> teoria pag. 107-108 del testo ¡Simplemente Divertido! (eventuali altre modalità o piattaforme verranno condivise con gli studenti tramite annuncio su Google Classroom)
<b>Attività previste</b>	ripassare le regole grammaticali sopra indicate e svolgimento delle attività, inclusa la visione della videolezione.
<b>Osservazione / Valutazione formativa</b>	<b>Incarichi per il 22 maggio:</b> Studio dei verbi di <i>cambio vocalico</i> e dei verbi <i>oir</i> - <i>decir</i> : es. pag. 257 n.11; p. 258 n. 12; pag. 107 n. 1,2,3; pag. 108 n. 4. (tutti sul quaderno)
<a href="mailto:c.rossi@pioundicesimo.it">c.rossi@pioundicesimo.it</a>	

## ARTE E IMMAGINE e TECNOLOGIA

Tempi	11 Maggio: 2h
<b>Obiettivi</b>	-Leggere un'opera d'arte per comprenderne il significato -Riconoscere i codici compositivi presenti nelle opere d'opere d'arte - Città e borghi medioevali -I simboli cristiani



<b>Contenuti</b>	ARTE –MEDIOEVALE - GOTICA . La grande rivoluzione del Cristianesimo. Le grandi basiliche. I sentimenti non hanno età, ma desiderio di vita, desiderio di amore e soprattutto di felicità. (Alda Merini)
<b>Strumenti/materiali</b>	Pagine sul libro pag.da 158 a 165 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MI_nJWK8yNA">https://www.youtube.com/watch?v=MI_nJWK8yNA</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8vaDZ96lw2w&amp;t=63s">https://www.youtube.com/watch?v=8vaDZ96lw2w&amp;t=63s</a> Realizzare un disegno relativo REALIZZARE UN ELABORATO CHE RAFFIGURI GLI STATI D'ANIMO. Creare un elaborato coerente ed efficiente rispetto alla richiesta . Fogli da disegno colori di qualsiasi tipo, fotografie , tecniche libere.
<b>Attività previste</b>	Mappe concettuali sulle pagine caricate su Test su Weschool
<b>Osservazione</b>	Incarichi: studiare le pagine e mappa concettuali Test su Weschool <b>Maggio:18</b> confronto su Google Classroom
<a href="mailto:c.perogio@pioundicesimo.it">c.perogio@pioundicesimo.it</a>	

## TECNOLOGIA

<b>Tempi</b>	<b>15 maggio: 1h</b>
<b>Obiettivi</b>	Le costruzioni geometriche fondamentali Concetto di struttura di un oggetto. Riconoscere analizzare e descrivere oggetti utilizzando il linguaggio tecnico.
<b>Contenuti</b>	Caratteristiche di regolarità del triangolo Composizione modulare
<b>Strumenti</b>	Filmati: Weschool (Test) Sia per la parte orale che per il disegno. FOGLI LISCI, MATITE 4H-3H SQUADRE, PENNE BLU E ROSSE.
<b>Attività previste</b>	Eseguire il compito grafico; Eseguire mappe concettuali del video su Weschool (Test). Caricare il materiale su Classroom
<b>Interazione formativa</b>	Condivisione tramite Classroom e confronto

## INFORMATICA

<b>Tempi</b>	Giovedì 14 Maggio ore 12,30 - 1h
<b>Obiettivi</b>	<p>Conoscere la procedura per la creazione di una presentazione con Keynote.</p> <p>Utilizzare al meglio le opportunità offerte da Keynote nella progettazione e creazione di presentazioni.</p> <p>Individuare delle soluzioni comunicative efficaci, sia per presentazioni standard, sia per presentazioni complesse e personalizzate.</p> <p>Ampliare le competenze tecnico pratiche necessarie per utilizzare le funzioni e opportunità presenti nell'App Keynote.</p> <p>Potenziare abilità cognitive e grafiche.</p> <p>Sviluppare la capacità di problem solving.</p>
<b>Contenuti</b>	<p>Keynote. Creazione slide. Scelta di un tema. Layout diapositiva.</p> <p>Formattazione del testo. Ricerca contenuti e immagini su Internet.</p> <p>Inserimento oggetti, immagini e video.</p> <p>Transizioni e animazioni diapositive e oggetti.</p> <p>Inserimento collegamenti ipertestuali.</p> <p>Scegliere un tema. Funzione alfa istantaneo. Inserimento tabelle e grafici. Condividere ed esportare una presentazione.</p>
<b>Strumenti</b>	<p>Ipad, Internet, Keynote, Webex, Weschool.</p> <p>Libro di testo: Competenze digitali.</p>
<b>Attività previste</b>	<p>Creazione una presentazione con Keynote, che illustri come si costruisce una bussola.</p> <p>Ricerca contenuti e immagini su Internet.</p> <p>Dalla cartella condivisa su Drive upload del file.</p> <p>Completamento board su Weschool.</p>
<b>Interazione formativa</b>	<p>Giovedì 14 Maggio ore 12,30 lezione su Webex.</p> <p>Completamento Board su Weschool.</p> <p>Consegna del file nella cartella condivisa su Drive.</p>
<a href="mailto:a.iollo@pioundicesimo.it">a.iollo@pioundicesimo.it</a>	

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

<b>LAVORO A CIRCUITO</b>	
<b>Tempi</b>	giovedì 14 maggio : 1h

<b>Obiettivi</b>	Le lezioni hanno lo scopo di potenziare i muscoli di tutto il corpo aumentando gradualmente i tempi e il carico di lavoro, di aumentare le capacità coordinative e condizionali degli alunni e di riuscire tramite l'allenamento fisico a scaricare le tensioni emotive che si potrebbero accumulare in questo delicato periodo di forzata permanenza a casa
<b>Contenuti</b>	Esercizi di riscaldamento generale con andature varie ed esercizi ginnici a tempo di musica Potenziamento dei muscoli di tutto il corpo aumentando gradualmente i tempi e il carico di lavoro, Potenziamento delle capacità coordinative e condizionali
<b>Strumenti/materiali</b>	Videoconferenza su WeBex : il link d'invito arriva attraverso mail Piccoli attrezzi ginnici: corda, pesetti, tappetino musica organizzata con tempi di lavoro e tempi di recupero
<b>Attività previste</b>	esercizi di potenziamento muscolare a carico naturale e con l'uso di piccoli attrezzi sotto forma di circuito eseguiti a tempo di musica organizzata con tempi di lavoro e tempi di recupero  OSSERVAZIONE: Osservazione dell'attività pratica eseguita dagli alunni durante la videoconferenza
<a href="mailto:s.malcotti@pioundicesimo.it">s.malcotti@pioundicesimo.it</a>	

## MUSICA 1A

<b>storia della musica/ Pratica strumentale e teoria</b>	
<b>Tempi</b>	Mercoledì 13 maggio ore 8:30
<b>Obiettivi</b>	I ragazzi attraverso l'uso del libro di testo e delle app di supporto potranno continuare a seguire il programma didattico.
<b>Contenuti</b>	Da Hub Scuola, introduzione nuovo argomento "La musica che ci circonda" schede ascolto, esercizi pratica strumentale
<b>Strumenti</b>	ipad, you tube
<b>Attività previste</b>	Lettura e approfondimento, esercizi di ascolto musicale
<b>Osservazione formativa</b>	la primavera di Vivaldi, brano allegato su classroom
<a href="mailto:g.caetani@pioundicesimo.it">g.caetani@pioundicesimo.it</a>	

## IRC

<b>Coding con la Storia – lavoro multidisciplinare</b>	
<b>Tempi</b>	11 maggio - 1 ore
<b>Obiettivi</b>	Riflettere sul significato del termine messia e di come lo interpreta Gesù
<b>Contenuti</b>	Gesù è il messia
<b>Strumenti</b>	Ipad, pc, internet
<b>Attività previste</b>	Lezione frontale
<b>interazione</b>	
<a href="mailto:a.angelucci@pioundicesimo.it">a.angelucci@pioundicesimo.it</a>	